

**Uchwała nr XXXII/304/09  
Rady Miejskiej w Czersku  
z dnia 9 kwietnia 2009 r.**

w sprawie zatwierdzenia statutów Ośrodka Kultury w Czersku i Ośrodka Kultury w Łęgu

Na podstawie art. 13 ust. 1 i 2 art. 27 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t. j. - Dz. U. z 2001 r. Nr 13 poz. 123 z późn. zm.)

**Rada Miejska  
uchwała, co następuje:**

**§ 1**

1. Zatwierdzić statut Ośrodka Kultury w Czersku stanowiący załącznik nr 1 do niniejszej uchwały
2. Zatwierdzić statut Ośrodka Kultury w Łęgu stanowiący załącznik nr 2 do niniejszej uchwały.

**§ 2**

1. Uchylić uchwałę nr IX/73/99 Rady Miejskiej w Czersku z dnia 15 kwietnia 1999 r. w sprawie zatwierdzenia statutów gminnych instytucji kultury.
2. Uchylić § 7 i załącznik nr 1 uchwały nr XVIII/182/2000 Rady Miejskiej w Czersku z dnia 28 czerwca 2000 r. w sprawie utworzenia gminnej instytucji kultury w drodze podziału Miejsko - Gminnego Ośrodka Kultury i Turystyki w Czersku.

**§ 3**

Wykonanie uchwały powierzyć Burmistrzowi.

**§ 4**

Uchwała podlega ogłoszeniu na tablicach ogłoszeń i wchodzi w życie z dniem podjęcia.

**Przewodniczący Rady**



**Krzysztof Sękielowski**

**Uzasadnienie:**

Statuty Ośrodków Kultury w Czersku i Łęgu, zatwierdzone przez Radę Miejską odpowiednio w 1999 r. i 2000 r., były wielokrotnie zmieniane. Niniejszą uchwałą wprowadza się w celu ujednolicenia tekstów oraz uaktualnienia niektórych, stosowanych w nich zapisów.

## **STATUT OŚRODKA KULTURY W CZERSKU**

### **ROZDZIAŁ I POSTANOWIENIA OGÓLNE**

#### **§ 1**

Ośrodek Kultury w Czersku, zwany dalej „Ośrodkiem Kultury” działa na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t. j. - Dz. U. z 2001 r. Nr 13 poz. 123 z późn. zm.),
- 2) ustawy z dnia 27 czerwca 1997 r. o bibliotekach (Dz. U. Nr 85, poz. 539 z późn. zm.),
- 3) niniejszego statutu.

#### **§ 2**

Ośrodek Kultury prowadzi działalność:

- 1) w siedzibie przy ul. Szkolnej 11 w Czersku,
- 2) w Bibliotece Publicznej w Czersku.

### **ROZDZIAŁ II ZAKRES DZIAŁANIA**

#### **§ 3**

1. Do zakresu działania Ośrodka Kultury należy rozwijanie i zaspokajanie potrzeb społeczności lokalnej w dziedzinie wychowania, edukacji, upowszechniania kultury (w tym kultury fizycznej i rekreacji), turystyki i czytelnictwa.
2. Do podstawowych zadań Ośrodka Kultury należy:
  - 1) edukacja kulturalna i wychowanie przez sztukę,
  - 2) tworzenie warunków dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego oraz zainteresowania wiedzą i sztuką,
  - 3) tworzenie warunków dla rozwoju folkloru, a także rękodzieła ludowego i artystycznego,
  - 4) rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych,
  - 5) upowszechnianie i popularyzacja turystyki,
  - 6) prowadzenie działalności instrukcyjno - metodycznej,
  - 7) prowadzenie kina „Palladium” oraz popularyzowanie wiedzy o sztuce filmowej,
  - 8) zaspokajanie potrzeb czytelniczych społeczności lokalnej,
  - 9) współpraca z innymi instytucjami kultury w zakresie zaspokajania oświatowych, kulturalnych i turystycznych potrzeb społeczności lokalnej,
  - 10) organizowanie i koordynacja imprez z zakresu kultury fizycznej,
  - 11) tworzenie warunków realizacji nowoczesnych form edukacji, w tym szczególnie udostępnianie sprzętu informatycznego i szerokopasmowego Internetu.
3. W celu wykonywania swoich statutowych zadań Ośrodek Kultury może zawierać porozumienia i umowy z innymi jednostkami organizacyjnymi.
4. Ośrodek Kultury współpracuje z ośrodkami kultury w Rytle i Łęgu oraz innymi instytucjami kultury w zakresie organizowania imprez o charakterze ogólnogminnym.

#### **§ 4**

1. W strukturze organizacyjnej Ośrodka Kultury funkcjonuje Biblioteka Publiczna służąca zaspokajaniu zbiorowych potrzeb lokalnej społeczności w zakresie czytelnictwa, upowszechniania wiedzy i rozwoju kultury.
2. Do szczególnego zakresu działania Biblioteki Publicznej należy:
  - 1) gromadzenie, opracowywanie, przechowywanie i ochrona materiałów bibliotecznych, ze szczególnym uwzględnieniem materiałów dotyczących własnego regionu,
  - 2) udostępnianie zbiorów bibliotecznych na miejscu, wypożyczania poza lokal biblioteki oraz prowadzenie wypożyczeń międzybibliotecznych z uwzględnieniem szczególnych potrzeb dzieci i młodzieży oraz osób niepełnosprawnych,
  - 3) prowadzenie działalności informacyjno - bibliograficznej.

### **ROZDZIAŁ III ZARZĄDZANIE I ORGANIZACJA**

#### **§ 5**

1. Ośrodkiem Kultury zarządza oraz reprezentuje go na zewnątrz Kierownik.
2. Kierownika Ośrodka Kultury powołuje i odwołuje Burmistrz po zasięgnięciu opinii Społecznej Rady Programowej.
3. Kierownika Ośrodka Kultury powołuje się w drodze konkursu na okres 5 lat.
4. Kierownik Ośrodka Kultury upoważniony jest do zaciągania zobowiązań oraz dokonywania wydatków do wysokości środków określonych w planie rzeczowo – finansowym instytucji.

#### **§ 6**

1. Organem opiniodawczym i doradczym Kierownika Ośrodka Kultury jest Społeczna Rada Programowa, zwana dalej „Radą”
2. Do wyłącznej właściwości Rady należy:
  - 1) opiniowanie regulaminu organizacyjnego, planów finansowych oraz programów działania Ośrodka Kultury,
  - 2) opracowywanie i przedstawianie Burmistrzowi rocznych sprawozdań z wykonania programu działania Ośrodka Kultury,
  - 3) opiniowanie kandydata na stanowisko Kierownika Ośrodka Kultury.

#### **§ 7**

1. W skład Rady wchodzi:
  - 1) przedstawiciele organizatora w liczbie nie przekraczającej 5 osób,
  - 2) przedstawiciele innych instytucji kultury i organizacji związanych z działalnością Ośrodka Kultury, funkcjonujących na terenie gminy,
  - 3) reprezentant użytkowników Ośrodka Kultury.
2. Szczegółowy tryb wyboru oraz zasady działania Rady określa regulamin przygotowywany i zatwierdzany przez Burmistrza.

#### **§ 8**

Organizację wewnętrzną Ośrodka Kultury określa regulamin organizacyjny nadawany przez Kierownika po zasięgnięciu opinii Rady i Burmistrza.

## **ROZDZIAŁ IV MAJĄTEK I FINANSE**

### **§ 9**

Nadzór nad gospodarką finansową Ośrodka Kultury sprawuje Gmina Czersk.

### **§ 10**

1. Ośrodek Kultury prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
2. Przy zbywaniu środków trwałych Ośrodek Kultury stosuje odpowiednio przepisy ustawy z dnia 25 września 1981 r. o przedsiębiorstwach państwowych (t. j.: Dz. U. z 2002 r. Nr 112, poz. 981 z późn. zm.), a w szczególności:
  - 1) sprzedaje mienie zaliczone zgodnie z odrębnymi przepisami, do rzeczowego majątku trwałego w drodze publicznego przetargu,
  - 2) zgłasza organizatorowi zamiar dokonania czynności prawnej, mającej za przedmiot mienie Ośrodka Kultury zaliczone zgodnie z odrębnymi przepisami do rzeczowego lub finansowego majątku trwałego, polegającej na:
    - a) wniesieniu do spółki lub fundacji,
    - b) dokonaniu darowizny,
    - c) nieodpłatnym oddaniu do używania innym podmiotom w drodze umów prawa cywilnego.
3. Czynności prawne, dokonane z naruszeniem przepisów ust. 2 pkt 1 oraz czynności prawne, o których mowa w ust. 2 pkt 2, dokonane pomimo braku zgody organizatora, są nieważne.
4. Podstawę gospodarki finansowej Ośrodka Kultury stanowi roczny plan działalności wraz z planem rzeczowo - finansowym, zatwierdzony przez kierownika Ośrodka Kultury z zachowaniem wysokości dotacji organizatora.
5. Roczne sprawozdanie finansowe Ośrodka Kultury, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (t. j.: Dz. U. z 2002 r. Nr 76, poz. 694 z późn. zm.), zatwierdza Burmistrz.
6. Ośrodek Kultury składa organizatorowi oraz Burmistrzowi sprawozdanie każdorazowo na żądanie, w tym zgodne z programem badań statystycznych.
7. Główny księgowy Ośrodka Kultury dokonuje kontrasygnat na umowach i zobowiązaniach do wysokości środków zatwierdzonych w planach rzeczowo – finansowych.

### **§ 11**

Działalność Ośrodka Kultury jest finansowana z:

- 1) wpływów z prowadzonej działalności;
- 2) dotacji z budżetu organizatora;
- 3) środków otrzymanych od osób fizycznych i prawnych;
- 4) innych źródeł.

## **ROZDZIAŁ V POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

### **§ 12**

Zmiana statutu następuje w trybie jego zatwierdzenia.

### **§ 13**

Połączenie, podział i likwidacja Ośrodka Kultury następuje na podstawie uchwały Rady Miejskiej w Czersku.

**§ 14**

Ośrodek Kultury używa pieczęci podłużnej o następującej treści:

Ośrodek Kultury  
w Czersku  
woj. pomorskie

## **STATUT OŚRODKA KULTURY W ŁĘGU**

### **ROZDZIAŁ I POSTANOWIENIA OGÓLNE**

#### **§ 1**

Ośrodek Kultury w Łęgu, zwany dalej „Ośrodkiem Kultury” działa na podstawie:

1. ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t. j. - Dz. U. z 2001 r. Nr 13 poz. 123 z późn. zm.),
2. ustawy z dnia 27 czerwca 1997 r. o bibliotekach (Dz. U. Nr 85, poz. 539 z późn. zm.),
3. niniejszego statutu.

#### **§ 2**

Ośrodek Kultury prowadzi działalność w siedzibie przy ul. Chojnickiej 30 w Łęgu.

### **ROZDZIAŁ II ZAKRES DZIAŁANIA**

#### **§ 3**

1. Do zakresu działania Ośrodka Kultury należy rozwijanie i zaspokajanie potrzeb społeczności lokalnej w dziedzinie wychowania, edukacji, upowszechniania kultury (w tym kultury fizycznej i rekreacji), turystyki i czytelnictwa.
2. Do podstawowych zadań Ośrodka Kultury należy:
  - 1) edukacja kulturalna i wychowanie przez sztukę,
  - 2) tworzenie warunków dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego oraz zainteresowania wiedzą i sztuką,
  - 3) tworzenie warunków dla rozwoju folkloru, a także rękodzieła ludowego i artystycznego,
  - 4) rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych,
  - 5) upowszechnianie i popularyzacja turystyki,
  - 6) prowadzenie działalności instrukcyjno - metodycznej,
  - 7) zaspokajanie potrzeb czytelniczych społeczności lokalnej,
  - 8) współpraca z innymi instytucjami kultury w zakresie zaspokajania oświatowych, kulturalnych i turystycznych potrzeb społeczności lokalnej,
  - 9) upowszechnianie i organizacja sportu środowiskowego oraz rekreacji ruchowej,
  - 10) tworzenie warunków realizacji nowoczesnych form edukacji.
3. W celu wykonywania swoich statutowych zadań Ośrodek Kultury może zawierać porozumienia i umowy z innymi jednostkami organizacyjnymi.
4. Ośrodek Kultury współpracuje z Ośrodkiem Kultury w Czersku - koordynatorem imprez o charakterze ogólnogminnym.

#### **§ 4**

1. W strukturze organizacyjnej Ośrodka Kultury funkcjonuje punkt biblioteczny służący zaspokajaniu zbiorowych potrzeb lokalnej społeczności w zakresie czytelnictwa, upowszechniania wiedzy i rozwoju kultury.
2. Do szczególnego zakresu działania punktu bibliotecznego należy:

- 1) gromadzenie, opracowywanie, przechowywanie i ochrona materiałów bibliotecznych, ze szczególnym uwzględnieniem materiałów dotyczących własnego regionu,
- 2) udostępnianie zbiorów bibliotecznych na miejscu, wypożyczania poza lokal biblioteki oraz prowadzenie wypożyczeń międzybibliotecznych z uwzględnieniem szczególnych potrzeb dzieci i młodzieży oraz osób niepełnosprawnych,
- 3) prowadzenie działalności informacyjno - bibliograficznej.

### **ROZDZIAŁ III ZARZĄDZANIE I ORGANIZACJA**

#### **§ 5**

1. Ośrodkiem Kultury zarządza oraz reprezentuje go na zewnątrz Kierownik.
2. Kierownika Ośrodka Kultury powołuje i odwołuje Burmistrz po zasięgnięciu opinii Społecznej Rady Programowej.
3. Kierownika Ośrodka Kultury powołuje się w drodze konkursu na okres 5 lat.
4. Kierownik Ośrodka Kultury upoważniony jest do zaciągania zobowiązań oraz dokonywania wydatków do wysokości środków określonych w planie rzeczowo – finansowym instytucji.

#### **§ 6**

1. Organem opiniodawczym i doradczym Kierownika Ośrodka Kultury jest Społeczna Rada Programowa, zwana dalej „Radą”
2. Do wyłącznej właściwości Rady należy:
  - 1) opiniowanie regulaminu organizacyjnego, planów finansowych oraz programów działania Ośrodka Kultury,
  - 2) opracowywanie i przedstawianie Burmistrzowi rocznych sprawozdań z wykonania programu działania Ośrodka Kultury,
  - 3) opiniowanie kandydata na stanowisko Kierownika Ośrodka Kultury.

#### **§ 7**

1. W skład Rady wchodzi:
  - 1) przedstawiciele organizatora w liczbie nie przekraczającej 5 osób,
  - 2) przedstawiciele innych instytucji kultury i organizacji związanych z działalnością Ośrodka Kultury, funkcjonujących na terenie gminy,
  - 3) reprezentant użytkowników Ośrodka Kultury.
2. Szczegółowy tryb wyboru oraz zasady działania Rady określa regulamin przygotowywany i zatwierdzany przez Burmistrza.

#### **§ 8**

Organizację wewnętrzną Ośrodka Kultury określa regulamin organizacyjny nadawany przez Kierownika po zasięgnięciu opinii Rady i Burmistrza.

### **ROZDZIAŁ IV MAJĄTEK I FINANSE**

#### **§ 9**

Nadzór nad gospodarką finansową Ośrodka Kultury sprawuje Gmina Czersk.

#### **§ 10**

1. Ośrodek Kultury prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

2. Przy zbywaniu środków trwałych Ośrodek Kultury stosuje odpowiednio przepisy ustawy z dnia 25 września 1981 r. o przedsiębiorstwach państwowych (t. j.: Dz. U. z 2002 r. Nr 112, poz. 981 z późn. zm.), a w szczególności:
  - 1) sprzedaje mienie zaliczone zgodnie z odrębnymi przepisami, do rzeczowego majątku trwałego w drodze publicznego przetargu,
  - 2) zgłasza organizatorowi zamiar dokonania czynności prawnej, mającej za przedmiot mienie Ośrodka Kultury zaliczone zgodnie z odrębnymi przepisami do rzeczowego lub finansowego majątku trwałego, polegającej na:
    - d) wniesieniu do spółki lub fundacji,
    - e) dokonaniu darowizny,
    - f) nieodpłatnym oddaniu do używania innym podmiotom w drodze umów prawa cywilnego.
3. Czynności prawne, dokonane z naruszeniem przepisów ust. 2 pkt 1 oraz czynności prawne, o których mowa w ust. 2 pkt 2, dokonane pomimo braku zgody organizatora, są nieważne.
4. Podstawę gospodarki finansowej Ośrodka Kultury stanowi roczny plan działalności wraz z planem rzeczowo - finansowym, zatwierdzony przez kierownika Ośrodka Kultury z zachowaniem wysokości dotacji organizatora.
5. Roczne sprawozdanie finansowe Ośrodka Kultury, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (t. j.: Dz. U. z 2002 r. Nr 76, poz. 694 z późn. zm.), zatwierdza Burmistrz.
6. Ośrodek Kultury składa organizatorowi oraz Burmistrzowi sprawozdanie każdorazowo na żądanie, w tym zgodne z programem badań statystycznych.
7. Główny księgowy Ośrodka Kultury dokonuje kontrasygnat na umowach i zobowiązaniach do wysokości środków zatwierdzonych w planach rzeczowo – finansowych.

#### **§ 11**

Działalność Ośrodka Kultury jest finansowana z:

- 1) wpływów z prowadzonej działalności;
- 2) dotacji z budżetu organizatora;
- 3) środków otrzymanych od osób fizycznych i prawnych;
- 4) innych źródeł.

### **ROZDZIAŁ V POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

#### **§ 12**

Zmiana statutu następuje w trybie jego zatwierdzenia.

#### **§ 13**

Połączenie, podział i likwidacja Ośrodka Kultury następuje na podstawie uchwały Rady Miejskiej w Czersku.

#### **§ 14**

Ośrodek Kultury używa pieczęci podłużnej o następującej treści:

Ośrodek Kultury  
w Łęgu  
woj. pomorskie